

## Sprachliche Fertigkeiten

- BRANDI, M.-L. / STRAUSS, D.: Training des Leseverstehens mit Hilfe von Sachtexten. Goethe Institut: München, 1985.
- BÜKER, S.: Wissenschaftliches Arbeiten und Schreiben in der Fremdsprache Deutsch. Eine empirische Studie zu Problem-Lösungsstrategien ausländischer Studierender. Baltmannsweiler: Schneider, 1998 (Perspektiven Deutsch als Fremdsprache. Bd. 11).
- DAHLHAUS, B.: Fertigkeit Hören. Fernstudieneinheit 5. München: Langenscheidt, 1994.
- DIELING, H.: Phonetik im Fremdsprachenunterricht Deutsch. München: Langenscheidt, 1996.
- DIELING, H. / HIRSCHFELD, U.: Phonetik lehren und lernen, Fernstudieneinheit 21. Berlin u. a.: Langenscheidt, 2000.
- EGGERS, D.(Hrsg.): Hörverstehen. Mainz: J.G.Universität (Berichte u. Beiträge zur wiss. Weiterbildung, Bd. 42), 1994.
- EHLERS, S.: Lesestrategien: Zum Aufbau von Verstehensmustern im Rahmen der Auslandsgermanistik. In: Info DaF 13, 1/1986, 3-14.
- EHLERS, S.: Lesen als Verstehen. Zum Verstehen fremdsprachlicher literarischer Texte und zu ihrer Didaktik. Fernstudieneinheit 2. München: Langenscheidt. - 3. Aufl.
- FREMDSPRACHE DEUTSCH 1 (1989): Themenheft: Schreiben. München: Klett.
- FREMDSPRACHE DEUTSCH 2 (1990): Themenheft: Arbeit mit Texten. München: Klett.
- HEYD, G.: Aufbauwissen für den Fremdsprachenunterricht (DaF): ein Arbeitsbuch. Kognition u. Konstruktion. Tübingen: Narr, 1997. *Kap. 6: Die Entwicklung von Verstehensfertigkeiten, Kap. 7: Die Entwicklung produktiver Fähigkeiten und Fertigkeiten*, 85-193.
- HONNEF-BECKER, I. / KÜHN, P.: Mit Hörtexten arbeiten. Ein Lehrprogramm für fortgeschrittene Deutschlernende. Bonn: InterNationes, 1998. - 2. Aufl.
- KAST, B.: Fertigkeit Schreiben. Fernstudieneinheit 12. Berlin u. a.: Langenscheidt.
- KAUNZER, U.A.: Das Ohr als Schlüssel zur Fremdsprachenkompetenz. Technisch gestütztes Hör- und Aussprachetraining für den Weg in die globale Zukunft. Heidelberg: Groos, 2001.
- KÜHN, P.: Texte hören lernen. Hörverstehensübungen für fortgeschrittene Deutschlerner (Mittel- und Oberstufe) und als Vorbereitung auf die "Prüfung zum Nachweis deutscher Sprachkenntnisse" (PNdS). Heidelberg: Groos, 1991.
- KÜHN, P. (Hrsg.): Hörverstehen im Unterricht Deutsch als Fremdsprache. Theoretische Fundierung und unterrichtliche Praxis. Frankfurt a.M. u.a.: Lang, 1996.
- LIEBER, M. / POSSET, J. (Hrsg.): Texte schreiben im Germanistik-Studium. München: iudicium, 1988.
- LÜGER, H.-H.: Routinen und Rituale in der Alltagskommunikation. Fernstudieneinheit 6. München: Langenscheidt, 1999. - 2. Aufl.
- MÜLLER, B.-D. (Hrsg.): Textarbeit - Sachtexte. (Studium DaF, 2) München: iudicium, 1988.
- MÜLLER-KÜPPERS, E./ ZÖLLNER, I.: Leseverstehen. 2. Aufl. Ismaning: Hueber, 2001.
- NEUNER, G.: Verstehen in der fremden Sprache. In: MÜLLER, B.-D. (Hrsg.): Textarbeit - Sachtexte. (Studium DaF, 2) München: iudicium, 1988.
- NEUNER, G.: Zur Arbeit mit authentischen Hörtexten im Unterricht. In: MÜLLER, B.-D. (Hrsg.): Textarbeit - Sachtexte. (Studium DaF, 2) München: iudicium, 1988.

- PALEIT, D.: Arbeit mit Texten: Was mit Texten zu machen ist. Deutsches Institut für Fernstudien an der Universität Tübingen (Studieneinheit 1B), 1984.
- POMMERIN, G.: Tanzen die Wörter in meinem Kopf. Kreatives Schreiben für den DaF-Unterricht. München: Hueber, 1996.
- POMMERIN, G. u.a. (Hrsg.): Kreatives Schreiben, Handbuch für den deutschen und interkulturellen Sprachunterricht. Weinheim/Basel: Beltz, 1996.
- RAUSCH, R. / RAUSCH, J.: Deutsche Phonetik für Ausländer. München: Langenscheidt, 1993.
- REUTER, E.: Mündliche Kommunikation im Fachfremdsprachenunterricht. Zur Empirisierung und Reflexivierung mündlicher Kommunikationstrainings. München: iudicium, 1997.
- SCHATZ, H.: Fertigkeit Sprechen. Berlin: Langenscheidt, 2003. (Fernstudieneinheit 20; Fernstudienprojekt des DIFF, der GhK und des GI).
- SCHUMACHER, B. / PLATZ, G.: Ein Ohr erzählt. Kreatives Schreiben in Deutsch als Fremdsprache - ein didaktisches Lesebuch. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 1998.
- SCHUMANN, A. et.al. (Hrsg.): Hörverstehen. Tübingen: Narr, 1984.
- SCHREITER, I.: Schreibversuche. Kreatives Schreiben bei Lernern des Deutschen als Fremdsprache. München: iudicium, 2002.
- SOLMECKE, G.: Fremdsprachenunterricht in Theorie und Praxis. Texte hören, lesen und verstehen. München: Langenscheidt, 1994.
- SOLMECKE, G.: Texte hören, lesen und verstehen. Eine Einführung in die Schulung rezeptiven Kompetenz mit den Beispielen für den Unterricht Deutsch als Fremdsprache. Berlin u. a.: Langenscheidt, 1997.
- STARKE, G. / ZUCHEWICZ, T.: Wissenschaftliches Schreiben im Studium von Deutsch als Fremdsprache. Hrsg. von Inge Pohl und Karl-Ernst Sommerfeld. Frankfurt a. M., Berlin, Bern u. a.: Peter Lang, 2003.
- WESTHOFF, G. J.: Psychologische Einsichten und das Lesen im Deutsch-als-Fremdsprache-Unterricht. Deutsches Institut für Fernstudien an der Universität Tübingen (Studieneinheit 1A), 1984.
- WESTHOFF, G. J.: Didaktik des Leseverstehens. Strategien des voraussagenden Lesens, mit Übungsprogrammen. München: Hueber, 1987.
- WESTHOFF, G. J.: Fertigkeit Lesen. (Fernstudienprojekt DaF; Fernstudieneinheit 17). Berlin: Langenscheidt, 1999.
- WIESMANN, B.: Mündliche Kommunikation im Studium. Diskursanalyse von Lehrveranstaltungen und Konzeptualisierung der Sprachqualifizierung ausländischer Studienbewerber. München: iudicium, 1999.
- Vgl. auch teilkommentierte Bibliographie Deutsch als Fremdsprache des Goethe-Instituts (online unter <http://www.goethe.de/z/82/acwww25/katalop/deindex.htm>), die in der Rubrik „Sprachliche Fertigkeiten“ viele nützliche Titel enthält.